REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

O Pato Donald

Nº 90
28-7-53
ANO IV
2,50

FICHÁRIO DISNEY

O sapo sempre foi um personagem meio filósofo, meio esquisitão, macambuzio e quieto. Em geral êle se deixa ficar lá na sua lagoa a tomar banho durante a manhã, a refletir sôbre os problemas do mundo durante a tarde e a fazer serenata durante a noite. Uma serenata monótona, um cróc-cróc que se derrama pelo mato, parecendo vir de todos os lados.

Mas isso aconteceu com o sapo até surgir TADEU. COAXAFINO. Tadeu veio dar mais vida à sua raça, veio sacudir o desânimo que se havia apoderado de todos os sapos do mundo. Para começar, Tadeu decidiu acabar com o cróc-cróc noturno. Aquilo já pertencia ao passado, sapo agora tinha de ser civilizado, tinha de parar com essas serenatas melancólicas à beira das lagoas e freqüentar teatro, cinema e estações de rádio, tinha de ouvir música, aprender a tocar violino ou piano. Sapo é um bicho feio de dar dó. Era porisso que os sapos viviam se escondendo de tôda gente. Pois Tadeu decidiu acabar com aquilo e passou a aparecer diante de todo mundo e a pregar peças em todo mundo. Tadeu é o sapo de alegria contagiante. Êle não faz cróc-cróc: toca vitrola. Êle não mora em lagoa: tem um "big" castelo. Tadeu não é triste: é o animal mais alegre do mundo. Extravagante, louco por uma brincadeira, maluco por tudo que é novidade e signifique movimento, energia, velocidade, espetáculo. Tadeu é um dos "DOIS SUJEITOS FABULOSOS", aquêle desenho animado de Disney, lembram-se? Aí ao lado, no Ficharinho, publicamos quatro fichas dêsse filme: Tadeu, Jorge Firme, Ferdinando Sereno e o cavalo Pancrácio.

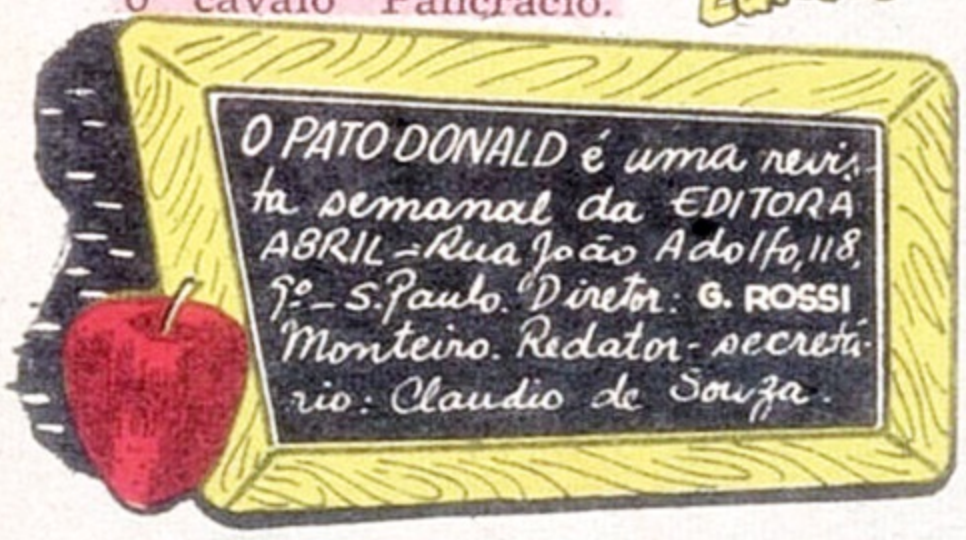
Os Editores

ÊSTE É' TADEU COAXAFINO, O SAPO MAIS ALEGRE DO MUNDO.

JORGE FIRME É UM AMIGO E CONSELHEIRO DE TADEU. PORÉM NENHUM CONSELHO É' SEGUIDO POR TADEU, É CLARO.

FERDINANDO SERENO, MAIS BONZINHO AINDA QUE O TOURO DO MESMO NOME, É UM DOS QUE MAIS SE DIVERTEM COM AS BRINCADEIRAS DE TADEU.

E ÊSTE É' PANCRÁCIO DE TAL, QUE POUCO TEM DE CAVALO. É UM DOS COMPANHEIROS DE TADEU. UM AMIGÃO, ÊSSE CAVALO.



O CACIQUE DE OURO

Por WALT DISNEY

DONALD BUSCA UM SÊLO QUE DIZEM, ESTAR EM PODER DO LENDÁRIO EL DORADO. OS SOBRINHOS SALVAM UM VELHO QUE LHES PRESTA INFORMAÇÕES.

O VELHO ACEITA E LOGO MAIS NOSSOS HERÓIS ESTÃO CAMINHANDO...

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DONALD SOBREVOA O CORAÇÃO DA SELVA CENTRO-AMERICANA NUM HELICÓPTERO ALUGADO.

DISSE QUE SEU ÚNICO INTERÊSSE É' LIVRAR O NOME DE SEU PAI DAS CALÚNIAS QUE LHE PESAM.

TEMPO DEPOIS...

JÁ' ESTAMOS CHEGANDO.

POR ALI FOI QUE O VELHO VIU APARECER O CACIQUE DE OURO!

SIM, MAS ISSO FOI HÁ' MUITO TEMPO.

CLARO! AGORA É' UM LUGAR CIVILIZADO E CAUSARIA SENSAÇÃO ALI A CHEGADA DE UM ÍNDIO MESMO SEM SER DOURADO.

DEIXE-NOS 'A ENTRADA DA SELVA, PILOTO. AGORA SEGUIREMOS A PÉ'.

A PÉ'? É' PRECISO TER CORAGEM...

SE ÊLE SOUBESSE QUE PODEREMOS GANHAR 2 MIL CONTOS, IA QUERER VIR TAMBÉM...

É LOGO NOSSOS HERÓIS ADENTRAM A FABULOSA SELVA TROPICAL.

ATÉ' DINOSSÁURIOS PODERIAM VIVER AQUI.

CUIDADO, TIO! AQUÊLE JAGUAR VAI SALTAR!

CADÊ?

ALI! OH! AINDA BEM QUE A SERPENTE CAIU PRIMEIRO SÔBRE ÊLE!

HUM, ÊSTES PERIGOS DAS SELVAS ESTÃO ME DANDO IRRITAÇÕES POR TODO O CORPO!

TAMBÉM PUDERA...!

...O SENHOR PISOU NUM FORMIGUEIRO!

Donald, Mickey, Pluto, Pateta, todos juntos no «MICKEY» dêste mês

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CONTINUAM AVANÇANDO DURANTE DIAS E DIAS, POR ENTRE TÔDA A ESPÉCIE DE RÉPTEIS, MACACOS E MOSQUITOS

PELO QUE PASSAMOS JA' TEMOS DIREITO A ÊSSES 2 MIL CÔNTOS, TIO.

NÃO DESANIMEM. DEVE HAVER UM POVOADO MAIS ADIANTE.

MAS QUEM QUE HA' DE VIVER NESTE FIM DO MUNDO?

SERA' MELHOR QUE VOLTEMOS PRA CASA.

VEJA! ÊSSE AÍ E' UM MACAQUINHO AMESTRADO!

COMO SABE QUE ÊLE E' AMESTRADO?

PORQUE NÃO FOGE DA GENTE!

ISSO QUER DIZER QUE ESTAMOS PERTO DE ALGUMA POVOAÇÃO!

SERA' POR ALI?

O MACAQUINHO NOS GUIARA'. VAMOS ASSUSTA'-LO QUE ÊLE FUGIRA' EM DIREÇÃO AO POVOADO.

FORA DA-QUI!

PASSA JA'!

FUGIU PRA LA'!

Grande aventura de Donald no próximo «MICKEY»!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

JA'! VAMOS SEGUI-LO!

MAIS ADIANTE, DONALD TEM UMA SURPRÊSA.

66! UM CAMINHO PAVIMENTADO!

UE'... ESTAREMOS SONHANDO?

PARECE UM TEMPLO DESERTO.

E' DO ESTILO MAIA, COMO AS RUÍNAS DO MÉXICO.

SO' SE VÊ MACACOS AMESTRADOS!

POIS QUEM AMESTROU-OS NÃO DEVE ESTAR MUITO LONGE.

NÃO SE VÊ VIVA ALMA DAQUI.

JA' QUE NÃO VEMOS NINGUÉM...

...ESPEREMOS QUE NINGUÉM NOS VEJA TAMBÉM.

VAMOS DEIXAR NOSSAS COISAS AQUI E INVESTIGAR O QUE HA' NO TEMPLO.

HUM! PARECE UM MUSEU!...

Donald, Mickey, Pluto, Pateta, todos juntos no «MICKEY» dêste mês

Copyright 1953 Walt Disney Productions

O ASPECTO E O SILÊNCIO QUE IMPERA E' REALMENTE IMPRESSIONANTE.

OH! ANTIGAS ARMADURAS ESPANHOLAS!

QUEM AS USOU VIU O CACIQUE DE OURO, MAS NÃO FICOU PRA SEMENTE...

VELHOS SABRES! PISTOLAS! CINTOS DE PIRATAS! ERA UM BELO COLECIONADOR ÊSSE CACIQUE DE OURO...

AII!

QUE VIU? ALGUM FANTASMA?

PATOS EMBALSAMADOS!

VAMOS, GENTE! NÃO CONVÉM FICARMOS AQUI.

DEVE HAVER ALGUMA SALA DO TESOURO POR ÊSTES LADOS...

OH! LA' ESTA'! LA' ESTA'!

AQUI ESTA' A MALA-POSTAL ONDE AINDA DEVE ESTAR A CARTA COM O PRECIOSO SÊLO DE 1856!

CONT. NA PAG. 29

Grande aventura de Donald no próximo «MICKEY» !!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

O BURRÃO DO TESOURO

Por WALT DISNEY

E' A ÚLTIMA VEZ QUE ÊSSE ANIMALZINHO PISA NO MEU QUINTAL!

PEGA "ÊLE", PLUTO!

GRR-R-R-R-R-!

TOMATE

TOMATE

?

AH, TRATANTEZINHO!

ÊLE VAI VER JA' UMA COISA... Eh! QUE E' ISSO?

CLANG!

OBA' ! UM TESOURO OCULTO! QUINHENTOS CRUZEIROS E UM RELÓGIO!

?

NÃO E' LA' MUITA COISA... MAS A CAVALO DADO...

WALT DISNEY

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

O VELHO LÔBO DO MAR

COMPLETA!

Por WALT DISNEY

E AGORA DESCANSEMOS, LENDO O JORNAL. ISTO SIM É QUE É VIDA, N'É PATETA?

CLARO. MAS NÃO ESQUEÇA DE ME LER AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!

OUÇA ISTO: "DÁ-SE UMA GRANDE RECOMPENSA A QUEM CONSEGUIR LIVRAR DE MOSCAS E MOSQUITOS A ILHA DO CÔCO."

O PRIMEIRO CANDIDATO É' UM VELHO LOBO DO MAR. COMO EU GOSTARIA DE IR!

IFUM! IFUM! QUE CHEIRO DE FUMAÇA!

QUE NEGÓCIO É' ÊSSE AGORA?

COF! COF!

VAMOS VER LÁ' FORA. DEVE TER ALGUMA CÒISA TAPANDO A CHAMINE'!

CÒRRE, MICKEY!

EU LOGO VI'!

A CEGONHA CONTINUA DORMINDO SEM LIGAR AOS GRITOS DE NINGUÉM...

EI, CEGONHA!

CAI FORA!

PASSA FORA JÁ', CHATA DE UMA FIGA!

FINGE QUE NÃO ESCUTA, A SEM-VERGONHA!

VAMOS TIRÁ-LA À FÔRÇA!

E' PESADA DEMAIS, MICKEY!

ELA LEVANTOU POR CAUSA DA FUMAÇA!

AGARRE O PE' DELA, PATETA!

ELA VAI LEVAR A GENTE, MICKEY!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NÃO SE ASSUSTE! ELA SE CANSA LOGO E NOS DEIXA EM CIMA DE QUALQUER OUTRA CHAMINÉ.

É COMO VÔA DEPRESSA!

MICKEY, ESPIA P'RA BAIXO! JÁ ESTAMOS SÔBRE O MAR!

E NUMA ALTURA ENORME. SEGURA FIRME, SENÃO...

QUER JOGAR-NOS P'RA BAIXO!

A MIM ELA JÁ JOGOU!

E A MIM TAMBÉM!

VOU VER SE MERGULHO DE ACÔRDO COM AS REGRAS!

PORÉM, NAQUELE MESMO INSTANTE, BEM LÁ' EMBAIXO, NO MAR...

NOSSA! DOIS SUJEITOS CAINDO DO CÉU! ACHO QUE PERDERAM O AVIÃO...

AINDA BEM QUE TROUXE O GUARDA-CHUVA.

ESPERO QUE A MINHA PONTARIA NÃO FALHE.

PUM!

UM GUARDA-CHUVA! VOU AGARRÁ-LO!

POP!

VAMOS DESCER DE "PARAQUEDAS"...

BENVINDOS, MINHA GENTE! FAÇAM DE CONTA QUE A CASA E' SUA!

PAF!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

OBRIGADO, CAPITÃO! MAS... ACHO QUE JÁ VI O SENHOR ANTES, NÃO VI?

EU TAMBÉM VI! E FOI NAQUELE JORNAL LÁ EM CASA!

ENTÃO O SENHOR É AQUÊLE LOBO DO MAR?

ÀS SUAS ORDENS!

QUER DIZER QUE O SENHOR VAI À ILHA ACABAR COM AS MOSCAS E OS MOSQUITOS? LEVA INSETICIDA?

NÃO. VOCÊS QUEREM IR COMIGO?

CLARO QUE QUEREMOS!

OBA!

MAS O SENHOR NÃO RESPONDEU BEM À MINHA PERGUNTA.

QUE PERGUNTA?

EU PERGUNTEI SE O SENHOR ESTÁ LEVANDO ALGUMA COISA P'RA ACABAR COM OS MOSQUITOS E AS MOSCAS.

BEM, TENHO UMA COISA GUARDADA NO PORÃO... MAS É SEGRÊDO, POR ENQUANTO. POSSO ADIANTAR QUE DARÁ RESULTADO E QUE GANHAREI A RECOMPENSA.

DOIS DIAS DEPOIS...

BOTE A VISTA! À ESQUERDA DE QUEM OLHA DE FRENTE!

PARECE QUE ESTÁ VAZIO... VOU OLHAR PELO BINÓCULO!

SÃO NAÚFRAGOS!

VAMOS PASSAR PERTO DELES E PEGÁ-LOS. PREPARE-SE MICKEY.

JÁ-JÁ, CAPITÃO!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

UM... DOIS... E...

TRÊS! ABORDAR, PESSOAL! ÂQUÊLE ALI' É' MEU!

JOÃO BAFO-DEONÇA!

SEGUREM O CAPITÃO E O OUTRO BOBOCA! O RESTO É' COMIGO!

EI!

UE'! PARA ONDE FOI ÊLE?

CHUPA ESTA "CORTADA"!

ENQUANTO ÊLE ESTÁ DESACORDADO VOU BUSCAR UMA CORDA.

ONDE HAVERÁ UMA CORDA?

ESTOU MAIS FIRME DO QUE NUNCA.

AIII! ESCORREGUEI EM ALGUMA COISA...

AHÁ! ENTÃO AQUÊLE RATO DE UMA FIGA ESTAVA CAMUFLADO DE VENTILADOR DE NAVIO, HEIN?

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DESTA VEZ VOCÊ ME PAGA TUDO O QUE ME FÊZ EM SUA VIDA INTEIRA!

JA' VAI, SAIR DAI, "FUMACINHA"...

FÚ!

ZUP!

AGORA ESTA' EM MINHAS MÃOS!

FICA BONZINHO AI'! TRAGAM OS OUTROS!

NÃO PODEM FAZER ISTO. SOU UM VELHO MARINHEIRO. EU OS DENUNCIAREI A POLÍCIA.

VAI DENUNCIAR O QUE, VELHO? VA', VÊ SE CALA ESSA BOCA DE NENÊ. AH, AH, AH, AH!

ABRAM O TAMPÃO DO PORÃO E VAMOS PARA BAIXO VER A CARGA QUE O VELHO TRAZ. AGORA E' NOSSA!

TODOS P'RA BAIXO, PESSOAL!

ISSO OS ENSINARA' A METER O NARIZ ONDE NÃO SÃO CHAMADOS.

AIIIIIII! SOCORRO!

QUE HA' COM ÊLES, CAPITÃO?

OLHE VOCÊ MESMO E DEPOIS VENHA DESAMARRAR-NOS.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PAPEL PAPA-MOSCAS! ÊSSE ERA O SEGRÊDO DO CAPITÃO!

"ME" TIREM DAQUI!

COMO VOCÊ VIU, O PAPEL PAPA-MOSCAS, TAMBÉM PAPA RATOS...

ILHA À VISTA! LÁ EM BAIXO, OLHA LÁ!

LÁ ESTÃO OS NOSSOS PRIMEIROS CLIENTES. POBRES!

AI, MOSQUITO RUIM! SAIR DAQUI! SAIR DAQUI!

MMM-ZZZZZZZZ

EU SER REI! NÃO PODE PICAR! EU SER REI!

ZZz

ZIMP!

VAMOS DESEMBARCAR DE UM SALTO SÓ!

POR QUE?

PORQUE ÊSSE BATALHÃO DE MOSCAS E MOSQUITOS JÁ SENTIU O CHEIRO DÔCE DO PAPEL PAPA-MOSCAS.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AÍ VÊM ÊLES, ABAIXEM-SE!

ZZZZzzz

ZUUUM!

VÃO DIREITINHO AO PORÃO!

ZUUM!

DEZ MINUTOS DEPOIS...

LÁ FOI O ÚLTIMO MOSQUITO DA ILHA! AGORA VAMOS CORRER O TAMPÃO.

MISSÃO CUMPRIDA PESSOAL! O JOÃO BAFODEONÇA QUE SE AMOLE COM OS MOSQUITOS.

BEM, AGORA RESTA FAZER A COISA MAIS IMPORTANTE: PEGAR A RECOMPENSA...

OBRIGADO PELO QUE FAZER POR NOIS, CAPITÃO. NOIS SER AGRADECIDOS PARA XUXÚ.

AGORA, REI ZABUMBA MEUBOI DAR RECOMPENSA CAPITÃO E SEUS AMIGUINHOS. RECOMPENSA ESTAR NO ALTO DAQUELAS ÁRVORES.

CÔCOS!

SIM, CAPITÃO! CÔCOS PARA XUXU! MELHOR DO QUE ÊSSES SÓ' CÔCOS DA BAHIA. BAHIA COM AGÁ, SABE?

HUM! EU NÃO POSSO TREPAR NOS COQUEIROS FEITO MACACO. MINHA IDADE NÃO DÁ PARA ISSO. DE MODO QUE...

... VOCÊS SE ENCARREGARÃO DESSA IMPORTANTÍSSIMA MISSÃO.

VOCÊ GOSTA DE COCADA, PATETA?

GOSTO. TAMBÉM GOSTO DE FRAPÊ DE CÔCO.

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

CARTEIRO!

RESPOSTAS DE ALBERTO MADUAR (PENA DO PATO)

JOSÉ ROQUE (Mogi das Cruzes - S. Paulo - Rua Dr. Correa, 366) — "Venho por meio desta pedir que publique no MICKEY o horóscopo do Pateta. Porque eu gostei muito. Peço que publique o MICKEY quinzenalmente. E quero saber se podem publicar o PATO DONALD duas vêzes por semana e se é possível terminar com as aventuras do Esquálidus e se pode publicar o PATO DONALD todinho em côres a três cruzeiros cada um. E se pode publicar mais aventuras do Compadre Coelho em côres como está sendo publicado. Desejo saber o preço da coleção inteira do PATO DONALD e se é possível publicar outra revista infantil com diversas aventuras do Zé Carioca com o mesmo nome: Zé Carioca. Essas duas revistas são as melhores do gênero infantil. Um abraço bem apertado ao PATO DONALD e ao MICKEY do José Roque."

O Pateta ficou satisfeito com a sua deferência para com o seu horóscopo e, como você deve ter visto, já está de volta. E' que êle estêve acamado com uma gripe que apanhou numa daquelas viagens aos astros. Bem que gostaríamos, Zé, de publicar o MICKEY quinzenalmente, mas por ora não dá, devido a razões de ordem técnica e material. O mesmo quanto ao PATO. Quanto ao Esquálidus, cuidado, hein, que êle tem uma "torcida" fanática, inclusive nós, como você deve ter visto no julgamento do "caso Esquálidus." Sairá pròximamente uma aventura completa do Compadre no PATO. E depois sairá uma "big" aventura dêle no MICKEY, sendo esta colorida. Não sabemos até que n.º do PATO você deseja, Zé. Mas tome nota: cada n.º atrasado do PATO custa 3,00. Multiplique isso pelo número de PATOS que lhe faltam, mande-nos a quantia em vale-postal ou cheque a ser cobrado em São Paulo e cite os números que deseja. Quanto à sua sugestão para uma revista chamada "Zé Carioca", ela é ótima, Zé. Creia que vamos estudar com carinho a sua idéia. Obrigado por suas palavras, Zé, e apareça sempre.

DANTE BOTELHO FINATTI (Franca - São Paulo - Av. Major Nicacio, 39) — ... "e como compro todos os PATOS não vi minha piada. Desculpe-me pela letra. Se forem publicar no MICKEY "Mickey no Vale Feliz", peço para não publicarem esta história que já assisti o filme e acompanhei no PATO DONALD."

Amigo Dante, tenha paciência, que sua piada deve estar aguardando a vez. Quanto à sua letra, até que é boazinha, vá, bem melhor que muitas cartinhas que nos chegam e que a gente pensa que estão em código. Vai ver, é a letra que é ruim mesmo... Mas que mêdo é êsse do Vale Feliz, Dante? Não vamos publicá-lo não, é claro, uma vez que já foi publicado no PATO.. Mas que o Vale Feliz era bacana, era, não era? Disponha sempre, Dante.

TITO VERDI DI PIETRO (Campinas - São Paulo) — "Senhores editores: escrevo para pedir-lhes que façam o favor de me atenderem no pedido que segue abaixo: queria que nesta divertida e bonita revista, isto é, O PATO DONALD, publicassem uma história com Esquálidus (o tal), Fifi, Mickey, Donald e seus sobrinhos, Zé Carioca, que faz tempo que êle não toma parte em nenhuma história. Desde já fico muito agradecido pela atenção."

A sua idéia, Tito, no duro que é muito boa. Só que agora vai ser difícil a gente aproveitá-la, pelos velhos inimigos figadais dos jornalistas: tome nota, que você ouvirá muitas vêzes esta desculpa: FALTA DE TEMPO E ESPAÇO. Mas provàvelmente publicaremos uma história com tôda essa turma no ALMANAQUE do PATO DONALD. Quanto ao Zé Carioca, PARECE QUE ÊLE VAI VOLTAR! Sim, alguns fãs do PATO DONALD vieram nos dizer que viram o Zé nos arredores de Congonhas, o aeroporto aqui de São Paulo.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ídolos do público

Canhotinho

As virtudes dêsse jogador são bem conhecidas. Sempre defendendo as côres do Palmeiras onde atua indistintamente em várias posições no ataque. Perseverante porque com todo o seu cartaz e jôgo passa quase que um campeonato na reserva, aguardando uma oportunidade.

ANTONIO RAIMUNDO COELHO (Salvador - Bahia) — O Raimundo incorreu no mesmo êrro do Márcio: mandou a resposta ao concurso de perguntas do PATO que já se encerrou há UM ANO e cujos prêmios já foram sorteados e tudo. E' pena, Raimundo, mas "piaste tarde". Para outra vez não durma no ponto, é só o que podemos dizer-lhe. Disponha sempre da gente e dê lembranças àquela pensão familiar que tem na rua Rui Barbosa e onde êste seu criado já morou quando estêve aí em Salvador numa excursão teatral. Tá bom, Raimundo? Até loguinho.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

JACK LONDON...

... viveu tantas aventuras reais que êle próprio poderia ser o herói de um livro. Na verdade, todos os anos que êle viveu singrando os mares, viajando pelo Alaska à procura de ouro, fazendo reportagens no Japão, no México, na Inglaterra, fazendo uma viagem ao redor do mundo, dariam para encher não um livro, mas vários livros.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

SONIA VERA RIZZI (Ribeirão Prêto) - São Paulo) — Leio semanalmente o PATO DONALD com muito carinho, passando algumas horas sem dar trabalho aos meus pais. Peço licença para fazer-lhe uma sugestão: vejo que as histórias do Lobinho, Donald etc., são tôdas coloridas, o que as torna mais atraentes, e fico pensando porque razão as histórias do Esquálidus, que é um menino prodígio, não são coloridas."

Amiga Sônia, infelizmente as histórias do Esquálidus que tínhamos chegaram ao fim, e, enquanto não vierem novas aventuras não poderemos atendê-la, em seu justo pedido. Mas desde já lhe prometemos que, assim que Esquálidus voltar dessas merecidas férias nós publicaremos suas aventuras em côres. E duvidamos que uma menina boazinha como você parece ser, dê trabalho assim a seus pais... Aposto que isso é modéstia sua. E nada temos a desculpar-lhe pela sugestão, Sônia.

Esta seção lhe interessa!

Eis os nomes dos que nos enviam piadas. Os "sortudos" são aquêles cujas piadas aguardarão publicação. Os "azarados" são aquêles cujas piadas foram reprovadas. Mas não desanimem, voltem sempre.

SORTUDOS!

— Eduardo W. Silva (Recife - Pernambuco) — Marcelo Figueiredo de Almeida (Três Corações - Minas Gerais) — Maria Abadia Pimentel Ulhôa (Uberaba - Minas Gerais) — Antonio Fablari (São Paulo - Capital) — Cláudio Natale (São Paulo - Capital) — Massao Takara (Lucélia - São Paulo) — Odilon C. Lucas de Oliveira (Rio Grande do Sul)

AZARADOS!

(QUE MÊDO, 6!)

Antonio Carlos (Taquaritinga - S. Paulo) — Antonio Tanabe (São Paulo - Capital) - Jovita Abdalla (São Paulo - Capital) — Rene Marcos Posi (São João da Boa Vista - São Paulo) — Rosalinda Martha Wittmer (Curitiba - Paraná) — V. A. Abel (Itapeva - S. Paulo) — José Ferreira de Siuza (Promissão - São Paulo) — Alcides Pizzo (sem endereço) — Dario Rodrigues Lopes (São Paulo - Capital).

Não desanime! Envie outra piada.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Palácio do riso

CR$ 10,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA

— Num trem, um sujeito amável oferece o maço de cigarros ao vizinho da direita.
— Quer fumar?
— Obrigado, não fumo.
E voltando-se para o vizinho da esquerda:
— O senhor quer fumar?
— Não senhor, muito obrigado. Não fumo.
Então a espôsa do sujeito amável, ao vê-lo guardar o maço de cigarros, pergunta-lhe:
— Não oferece àquele lá do canto?
— Não. Aquêle eu sei que fuma.
JOSÉ EDUARDO HARGREAVES (Belo Horizonte - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

— Se você me disser quem foi que fêz esta brincadeira (é a professôra que está perguntando a um aluno, o Zé), dou-lhe dois cascudos...
— Então dê logo, professôra. Êle prometeu quatro, se eu contasse...
ATUSHI YASUDA (Pindamonhangaba-S. Paulo).

AH! AH! AH!

— Seu cachorro não me deixa dormir; uiva a noite todinha.
— Verdade? Isso então quer dizer que alguém vai morrer. Quem será?
— O cachorro, se tornar a uivar esta noite...
MIGUEL STEFANO (São Paulo - Capital).

AH! AH! AH!

Professor: Joãozinho, pode definir-me o que seja o silêncio?
Joãozinho: O silêncio é uma coisa que não se ouve.
MAGNUS KLOHN (Ijuí - Rio Grande do Sul).

O médico: Tome muito cuidado, minha senhora, se der ao seu marido qualquer bebida que não seja água, pode matá-lo!
A senhora: Mas, doutor, se lhe der água em lugar de aguardente êle é que me mata, sabe?
CLAUDIO CARDOSO DOS SANTOS (Goiana - Goiás).

AH! AH! AH!

Médico: Como você apanhou essa pneumonia, menina?
Menina: Por culpa de um agasalho.
Médico: Seria muito leve?
A mãe da menina: Não doutor, era do ano passado e ela não quis usá-lo...
ANTONIO CORRECHER (Manaus - Amazonas).

AH! AH! AH!

A dois mil metros de altitude, um pilôto diz ao outro:
— Acabou-se tôda a nossa gasolina! Não podemos mais continuar.
— Então vamos voltar!
TETSUO NAKAGAWA (São Paulo - Capital).

AH! AH! AH!

1.ª môsca: Hoje me diverti em cima de um queijo.
2.ª môsca: Não seja ignorante, Conceição, aquilo era a calva do seu Inacio.
ANTONIETA JUNQUEIRA DOS SANTOS (Fortaleza - Ceará).

AH! AH! AH!

Motorista de caminhão: Que ares puros há por estas paragens, hein?
Caçador: E' mesmo; deviam mudar a cidade para o campo.
BELMIRO P. JUNIOR (Cornélio Procopio - Paraná).

E aqui vai a oração de um gatuno:
— Senhor, não vos peço riquezas. Dizei-me onde elas estão que eu mesmo irei buscá-las, sem vos dar o mínimo trabalho.
YARA RABELLO DE MELLO (Curitiba - Paraná).

AH! AH! AH!

— Quantos anos tem você?
— Não me lembro.
— Mas como, você não se lembra do dia em que nasceu?
— Claro que não, eu era muito pequenininho, novo demais para lembrar agora.
EGYDIO BENETTON (Campinas - São Paulo).

AH! AH! AH!

— Qual é o nome do seu pai, Chiquinho?
— Querido.
— Querido?... Bem, mas tem outro nome, não tem?
— Bom, quando mamãe está zangada chama "êle" de Sebastião...
RACHEL DùAQUINO (Curitiba - Paraná).

AH! AH! AH!

A espôsa: Felipe, como se chama o homem que se casa com duas mulheres?
O espôso: Bígamo.
A espôsa: E o que se casa com três mulheres?
O espôso: Cretino.
URBANO ENNES PORTUGAL (Carangola - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

— Vovó, a senhora tem dentes?
— Não, meu filho, não tenho mais.
— Ótimo, então posso dar as minhas nozes para a senhora guardar...
ANUNCIATINA LAZZARESCHI (São Paulo - Capital).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

completa!

um lôbo que não é do mar...

Por WALT DISNEY

QUE AR GOSTOSO SE RESPIRA NESTA PRAIA, NÃO, PAI?

FIZEMOS BEM EM VIR... QUE ESTÁ OLHANDO?

NADA! NÃO SE PREOCUPE.

E CONTINUAM PASSEANDO ATÉ QUE AVISTAM UM TELESCÓPIO NUMA ESPLANADA...

OBA! JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA PARA OLHAR EM VOLTA!

MAS, PARA OLHAR É PRECISO COLOCAR UMA MOEDA. DÁ UMA.

SIM, PAI.

ATÉ PARECE QUE O SENHOR TEM ALGUM CONHECIDO POR AQUI.

ALGUNS, SIM...

RAIOS! NEM SOMBRA DÊLES!

DE QUEM, PAPAI?

VA'! VOU PROCURÁ-LOS NOUTRO LUGAR. FIQUE AQUI BRINCANDO, LOBINHO.

TÁ.

MAS... SERÁ VERDADE O QUE ESTOU VENDO? OS TRÊS PORQUINHOS AQUI?

ALÔ, PESSOAL!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

OH, O LOBINHO! QUE MARAVILHA!

ESTAMOS NUM HOTEL EM FRENTE DA PRAIA.

NÓS AINDA NÃO PROCURÁMOS HOTEL PORQUE PAPAI ANDA ANSIOSO, PELA PRAIA, À CATA NÃO SEI DE QUE AMIGOS.

A-MI-GOS! É' A NÓS QUE ÊLE PROCURA!

ÉÉ! COMO NÃO PERCEBI?

OH! A MARÉ ESTÁ SUBINDO!

VAMOS DAR O PIRA JÁ, JÁ, DAQUI!

NÃO DISSEMOS A NINGUÉM QUE VIRIAMOS AQUI E, ASSIM MESMO, SEU PAI DESCOBRIU!

ENQUANTO ISSO...

AH, NÃO SEI. NADA POSSO INFORMAR-LHE SÔBRE OS TRÊS PORQUINHOS!

BOLAS!

QUE SORTE! AÍ VÊM ÊLES, JUSTAMENTE.

A CHAVE DO QUARTO 202, POR FAVOR.

SIM SENHOR.

AHÁ! ENTÃO ESTÃO NO QUARTO 202?

HOTEL

VOU JÁ BUSCAR MINHAS COISAS, PARA ALUGAR UM QUARTO CONTÍGUO AO DOS PORQUINHOS! HI, HI, HI!

CARAMBA! AGORA ME LEMBRO QUE DEI A OUTROS A CHAVE DO QUARTO 202, DE VOCÊS! QUE EQUÍVOCO!

MAS, DAREI UM JEITO. TOMEM A CHAVE DO QUARTO DÊLES.

305

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ENTÃO O QUARTO 305 AINDA É' MELHOR, É'? ÓTIMO!

ATÉ' LOGO! VOU PROCURAR PAPAI.

OLÁ, PAI! JÁ' SABE ONDE NOS ALOJAREMOS?

SIM. ALUGAREMOS UM QUARTO NESTE MESMO HOTEL.

QUERO UM QUARTO O MAIS PRÓXIMO POSSÍVEL AO 202.

EH!

DAR-LHE-EI O SEGUINTE, MAS DEVO DIZER-LHE QUE...

NÃO QUERO SABER DE NADA! DÊ-ME ÊSSE!

POUCO DEPOIS...

HI, HI, HI! QUANDO O LOBINHO DORMIR, IREI AO QUARTO CONTÍGUO E...

DURMA BEM, FILHO.

OBRIGADO, PAPAI.

EH! QUE DIABO É' ISSO?

MAS, QUE RAIO DE QUARTO É' ÊSTE?

NOSSA! A MARÉ' SOBE ATÉ' A JANELA!

VOU PERGUNTAR QUE NEGÓCIO É' ÊSSE!

SE DAQUI EU NÃO PUDESSE PEGAR OS TRÊS PORQUINHOS, NÃO FICARIA UM MINUTO MAIS.

SIM! AQUÊLE QUARTO É' BEM BAIXO, MAS OS OCUPANTES DO QUARTO 202 QUEREM ISSO!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

É DE FATO...

AH! ÊSTE É O MELHOR QUARTO DE HOTEL QUE JÁ' VI EM MINHA VIDA!

É MELHOR DO QUE ESTAR NO OCEANO...

É UMA VERDADEIRA "PRAIA DE INVERNO"...

FOCUS & FOCUS VARIEDADES

DESCOBRIU ALGO?

SIM. O GERENTE DISSE-ME QUE ISSO SÓ' ACONTECE QUANDO SOBE A MARÉ!

DISSE QUE, SE QUISERMOS, PODEMOS DORMIR LÁ' EM CIMA.

VÁ' VOCÊ P'RA LÁ' QUE EU FICAREI AQUI.

MA... MAS...!

EU FICO PORQUE QUERO VER SE APANHO ALGUM... PEIXE!

DURMA BEM, FILHO!

PORÉM EU ME ABORREÇO SEM TER COM QUE BRINCAR.

SE TÍVESSEMOS ALGUMA COISA QUE PUDESSE SERVIR DE BOLA...

NENHUM RUÍDO VEM DO QUARTO CONTÍGÜO. OS PORQUINHOS JÁ' DEVEM ESTAR DORMINDO.

HI, HI! QUE SURPRESA TERÃO QUANDO ME VIREM!

202

AAAH! AÍ ESTÃO ÊLES DEBAIXO DA COBERTA!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

POR QUE SEU PAI QUERIA UM QUARTO PEGADO AO 202? NÃO COMPREENDO...

SOCORRO! LÁ EM BAIXO ESTÁ HAVENDO UM BARULHO INFERNAL!

É UM LOBO E OUTROS TRÊS!

OH! NA CERTA FOI PAPAI QUE APANHOU OS TRÊS PORQUINHOS!

EU NÃO DEVIA TER DEIXADO PAPAI A SÓS NEM UM MOMENTO!

ABRA JÁ, PAPAI!

305

COMO? E PAPAI? ENTÃO...!

SOUBE QUE PAPAI ESTAVA FAZENDO UM BARULHO INFERNAL COM OUTROS TRÊS, MAS...

... NÃO SOMOS NÓS, NÃO É ISSO?

OH! A VOZ DE PAPAI! MAS, POR QUE GRITA ASSIM?

SOCORROOO...

202

QUE BOM! ISTO É MELHOR DO QUE UMA BOLA!

ARF!

ARF!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Album de recordações

apresenta

MICKEY DE CALÇAS CURTAS...

Por WALT DISNEY

AI!!

POR QUE ÊLES NÃO DEIXAM OS BRINQUEDOS NO LUGAR? QUANDO EU VOLTAR, AQUÊLES MOLEQUES VÃO VER!

ÔPA! SE ISTO NÃO É' UM ASSALTO, EU SOU NAPOLEÃO!

JOALHARIA

?

SORTE QUE TINHA ÊSTE REVÓLVER NO CARRO!

QUE É' ISSO?

SAIA DAÍ, ANTES QUE EU O TRANSFORME EM PENEIRA!

OH! MINHAS JÓIAS! FOI ÊSSE QUE ROUBOU!

JOALHARIA

PEÇA-ME O QUE QUISER POR TER SALVO MINHAS JÓIAS.

A POLÍCIA TAMBÉM VAI RECOMPENSÁ-LO POR TER PÊGO ÊSTE CAMARADA.

OH, NÃO É' PRECISO...

SORTE O SENHOR ESTAR COM REVÓLVER. MAS NÃO ESTÁ CARREGADO, NE'?

ESTÁ, SIM!

UM REVÓLVER DE ÁGUA!

TOMEM. COMPREM O QUE QUISEREM!

'BRIGADO, TIO.

É' POR **NÃO** GUARDAREM SEUS BRINQUEDOS NO LUGAR! E NÃO FAÇAM MAIS ISSO, HEIN?

!?

Fim

Copyright 1953 Walt Disney Productions

EXCESSO de ENERGIA

WALT DISNEY

VOCÊ NÃO QUER TOMAR CONTA DOS MEUS SOBRINHOS ENQUANTO VOU JOGAR GÔLFE, MINIE?

POIS NÃO, MICKEY!

NÃO OS PERCA DE VISTA...PORQUE ÊLES TÊM EXCESSO DE ENERGIA!...

NÃO SE PREOCUPE. SABEREI VIGIÁ-LOS.

EH! NÃO FAÇAM ASSIM COM A PORTA!

QUE "BÃO"!

IUHÚ!

BANG!

VÃO, VÃO BRINÇAR LÁ' NOS FUNDO QUE É' MELHOR.

MICKEY TEM RAZÃO. NÃO É' POSSÍVEL TIRAR OS OLHOS DÊSSES GAROTOS...

CRÁ-H!!!

OH! QUE ACONTECEU?

O...O GALHO QUEBROU!

VOCÊS SE MACHUCARAM?

POR ÊSSE TOMBINHO? QUAL!

NÃO SENTIMOS NADA.

VENHAM, ENTÃO.

O MELHOR SERÁ QUE FIQUEM QUIETINHOS ASSISTINDO À TELEVISÃO. SIGAM-ME!

Grande aventura de Donald no próximo «MICKEY»!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NÃO SAIAM DAQUI, HEIN?

"TA" BEM.

UF! AGORA POSSO TERMINAR CALMAMENTE DE REGAR O JARDIM.

HUM! ESTÃO DEMASIADO QUIETOS. VOU DAR UMA OLHADA.

EH?

AGORA DUAS XÍCARAS DE AÇUCAR, CHIQUINHO.

MISTURE TUDO COM CHOCOLATE E LEITE...

VOCÊ JA' FEZ ISSO?

"TÔ" FAZENDO AGORA.

QUE E' QUE VOCÊ ESTÃO FAZENDO AÍ?

UMA TORTA DE CHOCOLATE.

O HOMEM DA T.V. DISSE QUE E' MUITO GOSTOSA E...

AH, COMO ESTARA' MINHA COZINHA?

OH! ISTO VIROU UM CHIQUEIRO!

JA' VOU TERMINAR...

CHEGA! MINHA PACIÊNCIA ESTA' NO FIM!

VÃO, VÃO REGAR O JARDIM, ENQUANTO EU LIMPO A COZINHA.

S-IM...

UH, QUANDO VOLTARA' O MICKEY P'RA LEVAR ÊSSES DEMÔNIOS!

Donald, Mickey, Pluto, Pateta, todos juntos no «MICKEY» dêste mês

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AAAH! QUE... QUE E' ISSO?

GHUAA!

EU E' QUE VOU USAR A MANGUEIRA!

NÃO! AGORA E' MINHA VEZ!

BASTA!

ENTÃO TOME!

TIA MINIE! TIA MINIE!

TENHO QUE DESAPARTAR ESSES DOIS FOGUETES!

MAS ASSIM QUE DOBRA A ESQUINA...

PLAF!

OH! NÃO QUERÍAMOS ATINGI-LA, TIA MINIE!...

O QUE ACONTECE E' QUE TIO MICKEY TEM RAZÃO: TEMOS EXCESSO DE ENERGIA...

MAIS TARDE UM POUCO, QUANDO JUSTAMENTE MICKEY ESTA' DE VOLTA...

MINIE! AONDE VOCÊ VAI?

JOGAR GÔLFE TAMBÉM.

RESOLVI APROVEITAR O EXCESSO DE ENERGIA DE SEUS SOBRINHOS...

PUXA! COMO E' QUE NÃO PENSEI NISSO?

Fim

Grande aventura de Donald no próximo «MICKEY» !!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

QUEM SUPORTA O PATETA?

Por WALT DISNEY

ESTÃO À VENDA DOIS ELEFANTINHOS, SENHORES! QUEM ME DÁ MAIS?

QUE SIMPÁTICOS! BILÚ, BILÚ!

VENDE-SE.

GOSTARIA DE COMPRÁ-LOS, MAS...

ONDE OS COLOCARIA EM CASA?

COMPRA? O SENHOR ESTÁ LEVANDO DOIS ESPÉCIMENS SOBERBOS.

VAMOS! VENHAM COM O TITIO!

PATETA COMPROU DOIS ELEFANTINHOS! VÁ VÊ-LOS SÓ!

PODE-SE SABER QUE COISA VOCÊ PRETENDE FAZER COM ÊSSES ELEFANTES, PATETA?

?

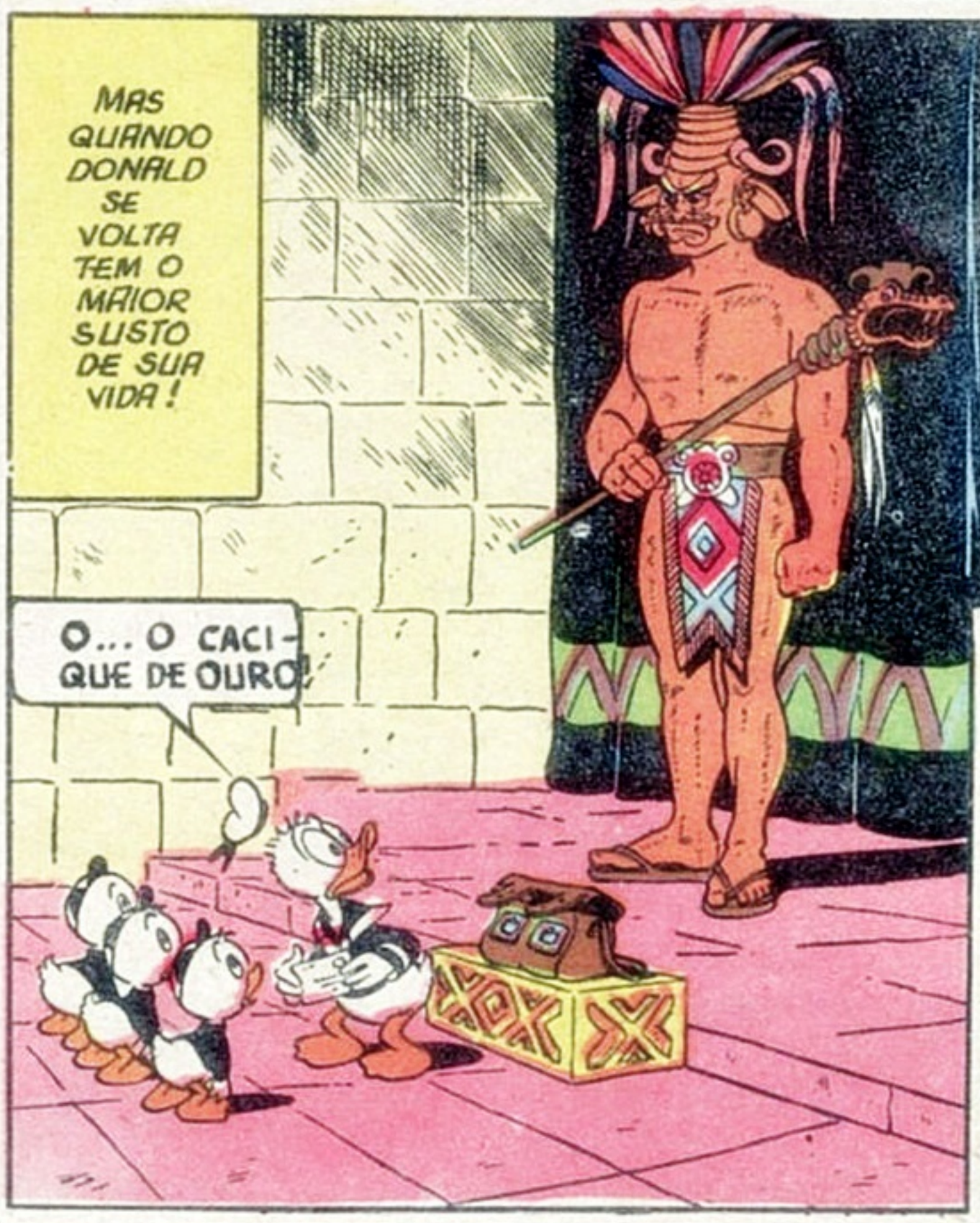
NÃO VÁ ME DIZER QUE VOCÊ NUNCA VIU ELEFANTINHOS COMO SUPORTE DE LIVROS, MICKEY...

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

O CACIQUE DE OURO

(Continua da pág. 7)



Copyright 1953 Walt Disney Productions

EH ?

É LOGO...

(TRADUÇÃO): AMANHÃ RECEBERÃO O CASTIGO POR ATREVEREM-SE A TOCAR EM MEU TESOURO DE PRATA!

COMO APARECERAM TÃO DE REPENTE?

E AGORA?

TUDO IA BEM ATÉ QUE FUI ABRIR A MALA.

O CACIQUE INDIGNOU-SE QUANDO O SENHOR TOCOU NAS FIVELAS DE PRATA.

E É A ÚNICA COISA DE PRATA QUE TEM AQUI.

DEVÍAMOS TER TRAZIDO ALGUM OBJETO DE PRATA PARA AGRADÁ-LO, JÁ QUE ÊLE GOSTA TANTO...

PENSAMOS TAMBÉM NISSO QUANDO PARTIMOS; MAS NÃO TÍNHAMOS DINHEIRO...

...E SÓ PUDEMOS COMPRAR NUM ARMAZÉM TINTA PRATEADA.

SE SOUBERMOS USÁ-LA DIREITO, PODE SALVAR-NOS A VIDA, RAPAZES!

Donald, Mickey, Pluto, Pateta, todos juntos no «MICKEY» dêste mês

Copyright 1953 Walt Disney Productions

E DURANTE TÔDA A NOITE DEBALDE DONALD E SEUS SOBRINHOS PROCURAM UM JEITO DE USAR AQUELA TINTA PRATEADA...

NÃO LHE OCORREU NENHUMA IDÉIA, ZÉZINHO?

NÃO, TIO, MAS ESTOU PENSANDO.

É PELA MANHÃ...

EH, ESTÃO ME LEVANDO

CHULAGA BULARI! (TRADUÇÃO: PRIMEIRO CASTIGAREMOS O MAIOR!)

É LÁ EM BAIXO...

O CACIQUE ESTÁ JUSTAMENTE SÔBRE ÉSSE PILAR.

ÊLE SE JULGA UM SUJEITO TODO PODEROSO, INVENCÍVEL...

...MAS QUANTO MAIOR A ALTURA, MAIOR O TOMBO...

RÁPIDO, MANOS!

BULARI FINITE!

MAS JUSTAMENTE NESSE MOMENTO...

CRAQ

ODU CODU VUDU! (TRADUÇÃO: OS DEUSES ESTÃO IRRITADOS!)

CONTINUA

Grande aventura de Donald no próximo «MICKEY» !!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ZOO DISNEY

Impr. S.A.N.B. — São Paulo